

平澤真希 オルガン・ピアノコンサート

明治150年・伊那に始まる

日本音楽物語



【1日目】歌でつづる日本・ドレミの歴史

11月17日(土) 14:00～16:00(13:10から入場可)

対象：小さなお子様から大人まで

入場料：大人2000円(高校生まで無料)

演奏曲

ちょうちょう 野ばら ます 伊那市の歌
むすんでひらいて エリーゼのためになど



申込み方法

10月15日(月)午前10時から、伊那市創造館で電話・メール・FAX等で申込みを受け付けます。
両日とも、先着120名まで受け付けます。住所・氏名・年齢・電話番号・参加希望日(両日参加も可)をお知らせください。入場料は当日、受付にてお支払いください。

6. Notes
Name & describe the kinds of notes.

- Whole note
- Half note
- Quarter note
- Eighth note
- Sixteenth note

7. Rests
Name & describe the kinds of rests.

- Whole rest
- Half rest
- Quarter rest
- Eighth rest
- Sixteenth rest

会場：伊那市創造館
3階 講堂(両日共通)

【2日目】オルガンとピアノのための 平澤真希リサイタル

11月18日(日) 14:00～16:00(13:10から入場可)

対象：大人向け(小学生以上入場可)

入場料：大人2000円(高校生まで無料)

演奏曲

平澤真希作曲「祈り」 ブルックナー作曲「Incarnatus(神のからだ)」
ショパン作曲「ノクターン2番」 ドビュッシー作曲「月の光」
平澤真希作曲「天への回帰～龍」「聖なる樹の声」など



平澤真希(ピアニスト)

3歳からピアノを始め各ピアノ・コンクールに入賞。長野県伊那北高校を卒業後、東京音楽大学に進む。1993年、霧島国際音楽祭グランプリ受賞。この折、音楽祭審査委員として来日していたポーランドの名ピアニスト、レギナ・スメンジヤンカに才能を認められ、ショパン音楽院(現ショパン音楽大学)に奨学金特待生として留学。在学中からポーランド各地で演奏活動を行なう。数多くの国際音楽祭に出演。ショパン音楽院大学院最優秀首席卒業。

使用する楽器もすごい!



昭和12年製三木オルガン。
世界に1つの特注品か?
翌年から日本では楽器の
製造ができなくなります。

高木東六が伊那疎開中に使ったピアノ。「伊那市の歌」などの名曲がこのピアノから生まれました。



11/17 (Sat.)

【1日目】歌でつづる日本・ドレミの歴史

小さなお子様も知っている楽しい曲が中心。平澤真希のオルガン・ピアノ、伊那北高校合唱部の歌、そして映像で日本の音楽の歴史を、聞いて見て楽しみましょう。よく知っている曲も、重厚なオルガンの音で聞くと全く違った音楽に聞こえます。

1部

ちょうちょう【オルガン演奏】

君が代(新古) 2曲【合唱とオルガン】

日本初音楽教科書からメドレー「むすんでひらいて

～野ばら～庭の千草～蛍の光【合唱とオルガン】

「エリーゼのために」【ピアノ演奏】

「荒城の月【合唱とピアノ】

「仰げば尊し」【合唱とオルガン】

2部

堀内敬三作詞 ドヴォルザーク作曲 「遠き山に日は落ちて」

【合唱とピアノ】

堀内敬三作詞 シューベルト作曲 「ます」【ソプラノとピアノ】

高木東六作曲 「水色のワルツ」【ソプラノとピアノ】

平澤真希作曲 「聖なる樹の声」【合唱とピアノ】

高木東六作曲 「伊那市のうた」

周辺駐車場のご案内

お車でお越しの方は、市営駐車場をご利用の上、駐車券を創造館1階

事務室までお持ちください。駐車料金を無料にいたします。

(土日は無料で伊那合同庁舎の駐車場【50台分】が開放されています。)



今も歌われている「ちょうちょう」や「ほたるの光」。

明治時代の夜明けとともに、これらの唱歌、西洋音楽を日本へもたらした伊那市高遠町出身の伊澤修二。そして、その後に続く日本の近代音楽の歴史。世界的ピアニスト平澤真希が、2日間、「音の歴史物語」をつむぎます。開催中の企画展「学校のはじまり・はじめて博覧会」も併せて、お楽しみください。

11/18 (Sun.)

【2日目】オルガンとピアノのための 平澤真希リサイタル

昭和の激動の時代に製作され、今年、修理で息を吹き返したリードオルガン、「伊那市の歌」・「水色のワルツ」を作曲した高木東六のピアノ。伊那市に伝わる、歴史あるオルガンとピアノのための平澤真希リサイタル。

1部

【オルガン演奏】

平澤真希作曲 「祈り」

マーラー作曲 「アダージエット」

フランス作曲家 「A toi! (親愛なるあなたへ)」

ブルックナー作曲 「Incarnatus (神のからだ)」

【ピアノ演奏】

平井康三郎作曲 「さくらさくら変奏曲」

シマノフスキ作曲 「ドンファンのセレナーデ」

ショパン作曲 「ノクターン 2番」

2部

【ピアノ演奏】

ベートーベン作曲 「エリーゼのために」

ドビュッシー作曲 「月の光」

マスネ作曲 「タイスの瞑想曲」

平澤真希作曲 「水のうた」

平澤真希作曲 「天への回帰～龍」

井上武士作曲 「なよたけの歌」(合唱伊那北高校)

平澤真希作曲 「聖なる樹の声」(合唱伊那北高校)

※両日とも、曲目・曲順は変更になる場合がございます。

申し込み・お問合せ先

伊那市創造館

INA-CITY SOUZOU-KAN

〒396-0025 伊那市荒井 3520 番地

Tel:0265-72-6220 Fax:0265-74-6829

Mail:szk@inacity.jp